Aunque a la mayoría de la personas nos seria dificil encontrar el lugar ideal para colocar una de estas figuras en nuestro hogar, los llamados **juguetes de autor** tienen ese encanto lúdico que logran atrapar la imaginación. Mas que juguetes son piezas que bordean incluso trascienden las barreras que existen entre el diseño gráfico, el diseño industrial y el arte, su producción incluso trastoca con lo artesanal, ya que algunas de estos figuras son fabricadas por sus mismos autores ,-en ciertos casos -en madera o metal en cantidades muy reducidas que comprenden entre las
50 a 2000 unidades
lo que les da ese caracter coleccionable, sobretodo cuando hablamos de los artistas que llegan a decorarlos o producirlos.

Es el caso del artista visual norteamericano **Gary Baseman** principalmente conocido por su inconfundible trabajo como ilustrador para revistas como
Times
y
New Yorker
, el cual ha encontrado en el vinyl (material del que estan hechos la mayoria de los juguetes de autor) el material ideal para darle vida a toda una serie de personajes acidos e hilarantes dando su particular y retorcido punto de vista de la realidad.
Toy2r
ha sido lider en la producción de estos juguetes, sobretodo con su
Qee
, producto estrella de la empresa y ejemplo definitivo de los designer toys y el cual ha sido decorado por mas de una veintena de artistas, de donde destaca el artista multidisciplinario Jaime Hayon que ha llevado su ecléctico estilo gráfico a la piel de estas figuras, logrando mas que un juguete, una pieza dirigida a los coleccionistas de arte, debido a su estética con ciertos aires cubistas.
Shepard Fairey
seria la contraparte de Hayon, tomando al Qee como plataforma publicitaria de su ya famoso y subversivo proyecto OBEY, y donde recrea la cara del luchador André ”El Gigante”, en forma de perro.

En México diseñadores como **Alejandro Magallanes** con su “Castañeda”, **Jorge Alderete** con

el “Perro Muerto” o el
Estudio Zoveck
con su ”Zorveck El Robot” –limitado a 30 piezas- se estan adentrando a la producción de Juguetes de autor. Asi como ellos varios artistas han experimentado con los designer toys, llevando la bidimensionalidad de su visión a un espacio donde las 3 dimensiones dan la pauta logrando así una nueva plataforma para su discurso personal o incluso dotandolo de un significado diferente. Finalmente los Designer Toys se convierten en un nuevo sustrato para el artista, un microuniverso donde se dan las circunstancias favorables para que surgan nuevos iconos del diseño en la cultura pop contemporanea.